

Первая Международная онлайн-выставка-конкурс в России #ЭнкаустикаСегодня откроется 1 июня 2020 года

На ней будут представлены работы художников из разных стран мира, работающих в редкой и необычной технике живописи энкаустика. Любой желающий сможет бесплатно увидеть произведения искусства, созданные с использованием воска, на сайте <http://encaustic.gallery> до 1 октября 2020 года.

Художник Юлия Мамонтова @artist_my_julia и Encaustic.Gallery @encaustic.gallery приглашают художников и зрителей присоединиться к знаковому событию.

«Наша цель — показать актуальность техники «энкаустика» в современной живописи, познакомить широкие слои российского населения с незаслуженно забытым достижением искусства и популяризировать энкаустику в профессиональной среде в России. В Европе и США техника художественной работы с воском сейчас очень развита и достаточно популярна.

Энкаустика (от древнегреческого «выжигать») — техника живописи, в которой связующим веществом красок является воск. Считается, что она зародилась в Египте, где в XIX веке были найдены росписи, относящиеся к III веку до н.э. Секреты техники со временем были утеряны, было много попыток их восстановить.

В России энкаустика была востребована в 1930-1985 гг. Огромный вклад в её возрождение внёс советский художник Василий Хвостенко с дочерью Татьяной. Они открыли секреты древних энкаустических красок и технологий, поделились рецептурами. Сейчас это незаслуженно забыто», — говорит организатор выставки художник Юлия Мамонтова.

Сейчас продолжается приём заявок от художников. Он будет идти до 20 августа 2020 года. Участие бесплатное. Онлайн-площадка <http://encaustic.gallery> будет регулярно обновляться и дополняться новыми работами.

Принять участие в онлайн-выставке-конкурсе могут все желающие 2D- и 3D-художники, которые создают картины, скульптуры, панно, коллажи, инсталляции и другие произведения искусства с использованием воска (энкаустика, горячие восковые краски, холодный воск, микс-медиа и любая другая техника на основе воска). Опыт, образование в области искусства, место проживания значения не имеют. Более подробная информация и регистрация здесь: <https://artcontract.ru/contest/2195>

По итогам выставки-конкурса #ЭнкаустикаСегодня будут определены лучшие работы, а их авторы награждены дипломами и призами от партнёров мероприятия — публикации в СМИ, интервью, приглашение к сотрудничеству с галереей Art Online 24 и для двух победителей — годовое членство в Международной Ассоциации IEA (Лос-Анджелес, США).

В состав экспертной комиссии входят:

- Народный художник Дмитрий Никитич Санджиев и почетный академик Российской Академии Художеств Игорь Юрьевич Каменев
- Эксперт в области мировых тенденций современного искусства, основатель ASKERY GALLERY и Art Online 24 (www.artonline24.ru), коллекционер и галерист — Полина Аскери
- Девелопер, культурный обозреватель, основатель проекта о культуре и искусстве DEL'ARTE Magazine (<https://delartemagazine.com>) — Дарья Чертоляс
- Художник, куратор, автор книги и онлайн-курсов по продвижению художников, обозреватель современного искусства, участник Лаборатории журналистики Винзавода, спикер арт-фестивалей и арт-ярмарок, член профессионального союза художников России — Алёна Алексеева <https://instagram.com/art.fanatka>

Партнёры мероприятия: Международная ассоциация International Encaustic Artist, онлайн галерея современного и классического искусства «Art Online 24», новостной портал культуры «АртВести», информационно-выставочное агенство «Артконтракт», независимое digital-издание об искусстве и креативных индустриях DEL'ARTE magazine.

Первая Международная онлайн выставка-конкурс в России #ЭнкаустикаСегодня благодарит партнёров за вклад в художественную историю России и помощь в популяризации современной техники энкаустика и приглашает к сотрудничеству тех, кто также небезразличен к искусству.

Для предложений о сотрудничестве:

Юлия Мамонтова

art@yuliamamontova.com

https://www.instagram.com/artist_my_julia/

Приём заявок и регистрация для художников:

<https://artcontract.ru/contest/2195>

Группа выставки в Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/encaustic.gallery/>