



ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

Краткая информация о Первом Всероссийском эко-арт фестивале интеллектуального искусства ДРУГАЯ РЕАЛЬНОСТЬ (далее «Фестиваль»).

Дата дистанционного старта: 15.04.20

Фестиваль проводится в три этапа:

- **подготовительный этап** (проведение различных просветительских мероприятий, сбор заявок на участие) с 15.04.20 по 15.10.20

- **отборочный этап** (отбор полуфиналистов, промежуточные выставки) - октябрь-ноябрь 2020

- **финальный этап** (отбор финалистов) - декабрь 2020

Финальные мероприятия (торжественное вручение дипломов, официальное закрытие, финальная экспозиция и т.д.) - март 2021.

К участию приглашаются: художники, диджитал художники, видеоарт художники, скульпторы и т.д.

Для участия необходимо:

1. Возраст от 18 лет.

2. Заполненная электронная Заявка на участие на сайте проекта www.ecoartfest.ru или на странице конкурса в системе АртКонтракт <https://artcontract.ru/contest/2232>

Ограничений по техникам исполнения нет. Количество работ от одного участника до 12 работ.

Фестиваль содержит три основных творческих раздела: традиционное искусство, цифровое искусство (digital art), видеоарт.

В рамках фестиваля проводится конкурс по категориям (профессионал, любитель) и разделам (традиционное искусство, цифровое искусство (digital art)). Участники раздела видеоарт (инсталляции, перформанс и т.п.) в конкурсе не участвуют.

Статус Заявки можно отследить в личном кабинете.

Участие бесплатное!

Примечание: статус фестиваля, при необходимости, может быть изменён на международный.



Раздел ТРАДИЦИОННОЕ ИСКУССТВО

При заполнении Заявки на участие можно выбрать формат участия (только фестиваль, или фестиваль и конкурс). В конкурсной программе возможно участвовать как очно, так и заочно. Заочно нельзя участвовать в экспозициях, включая финальную.

Заочные и очные работы оцениваются членами жюри и имеют равные права.

Заочные работы экспонируются в онлайн формате, цифровом или в виде фотокопий (на усмотрение Оргкомитета).

Конкурс идёт за 1-е, 2-е, 3-е место.

Конкурсные работы оценивает компетентное жюри. Состав жюри формирует Оргкомитет.

Профессиональные категории участников:

1. Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, педагогический состав, организации, студенты специализированных художественных высших и средних учебных заведений.
2. Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личностной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются жюри отдельно.

Технические характеристики предоставляемых конкурсных работ:

- а) очное участие: размер холста – до 2 метров по большей стороне
- б) заочное участие: файл размером 1200x1600, разрешение 72 dpi
- в) изображения необходимо предоставить в формате jpeg или png

При необходимости и по требованию организаторов, автор высылает исходные изображения высокого качества.

Автор (группа соавторов) может представить любое количество работ (одиночный или серия - до 3 объектов) будет оцениваться как самостоятельное произведение.



Раздел ЦИФРОВОЕ ИСКУССТВО (digital art)

При заполнении Заявки на участие можно выбрать формат участия (только фестиваль, или фестиваль и конкурс). В конкурсной программе возможно участвовать как очно, так и заочно. Заочные и очные работы оцениваются членами жюри и имеют равные права.

Очные участие оговаривается дополнительно, при прохождении отборочного этапа.

Заочные работы экспонируются в онлайн формате, цифровом (на усмотрение Оргкомитета).

Конкурс идёт за 1-е, 2-е, 3-е место.

Конкурсные работы оценивает компетентное жюри. Состав жюри формирует Оргкомитет.

При заполнении электронной Заявки, **необходимо** выбрать раздел: *актуальное искусство*, подраздел: digital art.

Профессиональные категории участников:

1. Категория «Профи»: авторы, имеющие специальное художественное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, педагогический состав, организации, студенты специализированных художественных высших и средних учебных заведений.
2. Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личностной самореализации.

Указанные категории размещаются в отдельные экспозиции и оцениваются жюри отдельно.

Технические характеристики предоставляемых конкурсных работ:

- а) очное участие: размер работы – до 1 метров по большей стороне;
- б) заочное участие: файл размером 1200x1600, разрешение 72 dpi
- в) изображения необходимо предоставить в формате jpeg или png

При необходимости и по требованию организаторов, автор высылает исходные изображения высокого качества.

Автор (группа соавторов) может представить любое количество работ (одиночный или серия - до 3 объектов) будет оцениваться как самостоятельное произведение.



Раздел ВИДЕО АРТ

При заполнении Заявки на участие можно выбрать только **формат участия - ФЕСТИВАЛЬ**. Возможно участвовать как очно, так и заочно.

Заочные и очные работы имеют равные права. Заочные работы экспонируются в онлайн формате, цифровом (на усмотрение Оргкомитета).

При участии в очном формате автор самостоятельно обеспечивает возможность технической реализации проекта в рамках экспозиции, при обязательном согласовании с организатором фестиваля.

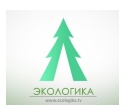
Технические характеристики предоставляемых работ для номинации «Видео арт» должны соответствовать возможности экспонирования.

При заполнении электронной заявки на сайте фестиваля <https://ecoartfest.ru> (страница конкурса в системе АртКонтракт <https://artcontract.ru/contest/2232>) для участников раздела видео арт предусмотрена кнопка загрузить видео. Туда выкладывается ссылка на ютуб, где размещен видеоарт участника. В случае, когда в видеоарте предусмотрены дополнительные спецэффекты и т.п., об этом дополнительно сообщается в описании.

По требованию организаторов, автор должен предоставить исходные материалы высокого качества. Автор (группа соавторов) может представить любое количество работ (одиночный видео арт или серия) будет оцениваться как самостоятельное произведение.

Инсталляции, скульптуры, перформансы и т.п. оговариваются дополнительно в каждом отдельном случае с куратором проекта. Все предложения высылаются на адрес: art@ecoartfest.ru

Северо-Западная межрегиональная общественная экологическая организация
ЗЕЛЕНЫЙ КРЕСТ



Spb Telegraph



Общество и ЭКОЛОГИЯ

